重庆大足:守千年石刻 护灿烂文明

本报记者 刘 洋 本报通讯员 蒋爱廷 刘卓颖

大足区法院法官在诉讼冷静室里调解案件。 蔡安庆 摄

川渝两地法院举行“资大文旅车载巡回法庭”揭牌仪式。 王昱聪 摄

人大代表调研大足石刻文化遗产保护法庭。 梁 雨 摄

大足石刻是重庆市大足区境内摩崖造像的总称,有造像5万余尊,铭文10万余字,以规模宏大、雕刻精美、题材多样、内涵丰富、保存完整而著称于世。1999年,大足石刻被列入《世界遗产名录》。

近年来,重庆市大足区人民法院深入践行习近平法治思想和习近平文化思想,深入挖掘大足石刻“无讼”文化内涵,以中华优秀传统文化助推基层社会治理实践,推动文物和文化遗产的保护与传承,为千年石刻焕发新生机贡献司法力量。

让世界文化遗产“活”起来

因老父亲医药费问题争吵不休的李氏姐弟,在大足区法院立案庭庭长李钰娟引用大足石刻《父母恩重经变相》中的铭文劝解下,渐渐地低下了头。

原来,李氏姐弟一直以来约定由事业有成的李弟负责父亲的生活、医疗开支,由全职在家的李姐负责照顾父亲的生活起居。然而李姐却在亲戚邻居中宣扬李弟不孝,姐弟俩因此积怨。李弟将李姐诉至法院,要求按照50%比例支付父亲的医疗费。

在铁山镇胡家大院的诉讼冷静室内,李钰娟和诉讼冷静劝导员巧用石刻文化,通过请喝一杯“无讼清茗”的方式,以茶去火、以茶评理,逐步解开姐弟心结。最后,李氏姐弟以茶言和,矛盾纠纷就此化解。

这样的案子不是个例,2024年,大足区法院调解纠纷1.4万余件,当事人服判息诉率达93.25%。

“大足石刻中蕴含的中华优秀传统文化是当地人传承千年的精神纽带,将其植入调解,既解决了具体纠纷,又营造了崇德向善新风。”大足区法院三驱人民法庭庭长胥杰表示。

大足石刻蕴含的中华优秀传统文化,体现了“无讼”“息讼止争”的司法文化和诉讼理念。大足区法院在大足石刻中创新提炼“无讼”文化理念,与调解方式、解纷机制相结合,让世界文化遗产“活”起来,让精美石刻在司法实践中会“说话”。

从唐宋匠人的凿刻声,到司法调解的和鸣声,大足石刻的故事从未中断。

如今,在纠纷化解中提炼融入大足石刻“无讼”文化,创新“诉讼冷静”理念,建立机关、镇街、村社三级联动诉讼冷静体系,打造“无讼大足”法治文化品牌,已成为大足区法院促进社会治理创新的司法“新名片”,也成为大足区法院守护千年石刻的“法治密码”。

构建川渝石刻司法保护格局

峭壁之间,沟壑之内,造像屹立,幽静怡然。大足石刻和安岳石刻这对引人瞩目的“姐妹花”在巴山蜀水的悬崖峭壁上已“绽放”千年。携手保护珍贵的巴蜀石刻文物也成为助力成渝两地唱好“双城记”、共建经济圈的一项重要任务。

2023年5月,大足区法院、四川省资阳市中级人民法院联合大足石刻研究院、安岳石窟研究院召开司法协作框架签署会议,举行“资大文旅车载巡回法庭”启动仪式,在石刻文物保护、护航文旅融合发展等方面深化司法协作。

2024年9月,“资足无讼·跨域协作示范区”正式建立,进一步拓宽川渝石刻司法保护新路径。

“巴蜀石刻文物和文化遗产,是巴蜀人同根同源、心灵契合的纽带,两地法院共同携手,是成渝两地悠久而厚重的石刻文化在司法领域的传承与融合,也是共同助力资大文旅融合示范区建设的双向奔赴。”大足区委常委、政法委书记杨烈表示。

如今,两地一体化司法保护大格局初步显现,巴蜀文化旅游走廊法治生态越发稳健。

“不同于北方规模宏大的皇家石窟,以大足、安岳等地为代表的巴蜀石刻广泛散落乡野,这对文物保护是一大难题。现在两地法院可以利用资大文旅车载巡回法庭的流动性,常态化送法入村,将文物保护理念传递至最前端。”大足区法院审判委员会专职委员杨灿表示。

随着司法协作的深入,两地法院还联合打造“资足无讼·枫和万家”党建品牌,利用车载巡回法庭化解边界纠纷,常态化进乡村、进旅游景区、进文旅产业园区开展普法宣传活动31次,惠及群众9000余人。

通过厚植大足石刻“无讼”文化,落实文物和文化遗产保护体系制度,细化服务巴蜀文旅走廊的司法举措,让川渝两地法院构建起全面的川渝石刻司法保护格局,也为成渝地区高质量发展提供了强大合力。

实现“法治+文旅”跨界融合

作为重庆市唯一的世界文化遗产,大足石刻以其独特魅力吸引了来自全国的游客前来“打卡”,这也对文物和文化遗产保护工作提出了更高的要求。

签署《大足石刻文化遗产生态司法保护战略合作框架协议》、签署《“资大文旅车载巡回法庭”司法协作协议》……近年来,大足区法院积极完善内外部协同联动机制,联合检察、文物等部门建立健全执法司法协作机制。

“游客们,现在我们将开启大足石刻‘无讼’法治之旅。”正值大足石刻国际旅游文化节,来自全国各地的48名游客走进了位于宝顶镇北宋街的大足石刻文化遗产保护法庭参观。

“这里展示的是大足石刻文物保护典型,记载了过去数年曾发生过的文物盗窃案,其中较为重大的是1995年北山释迦牟尼头像盗窃案。”

“大足石刻作为中华优秀传统文化的生动载体,其蕴含的‘无讼’文化也是一脉千秋、源远流长。”

“大足区法院解码《牧牛图》中的‘无讼’玄机,以‘牧牛调心’为喻,将‘狂心难训’到‘人牛两忘’的过程延伸为解纷十步法。”

听着讲解员的娓娓讲述,游客们不禁感叹:“一次大足石刻行,不仅生动见证古今石刻遗韵,更能领略千年‘无讼’文化魅力。”

打造具有大足特色的文物和文化遗产保护司法体系,是大足区法院一直以来的目标。2024年5月,重庆市首家文化遗产保护法庭——大足石刻文化遗产保护法庭挂牌成立,成为游客们在旅途中的一道特色“风景”。

2025年以来,大足区法院继续探索创新文物和文化遗产保护多元方式,以“法治+文旅”跨界融合,融“法”于“景”,打造大足石刻“无讼”法治文旅线,在增加游客旅游体验的同时,厚植文物和文化遗产保护理念,营造崇德尚法、和合共生的社会风尚。2025年春节以来,大足石刻文化遗产保护法庭接待游客2000余人次,为游客、景区提供法律帮助40余次。

如今,大足石刻文化遗产保护法庭已成为弘扬大足石刻“无讼”文化的特色基地、面向群众的法治文化基地、培育学生的法治教育基地、淬炼法院干警的现场教学点。为全力护航大足石刻景区高质量发展,大足区法院还设立党员先锋岗,结合重点旅游时间节点,开展普法宣传、法律咨询等服务,让游客玩得开心、安心、更放心。

“司法要坚持与时代同行,找准文物和文化遗产保护的法治发力点,让基层司法实践‘活’起来,以‘法’之力传承中华文明,守护千年石刻的根与魂。”大足区法院党组书记、院长乐巍表示。

湖北黄石西塞山:法官下沉一线 纠纷化解靠前

费晓蒙

近年来,湖北省黄石市西塞山区人民法院不断完善矛盾纠纷多元化解机制,主动融入党委领导下的基层社会治理大格局,以综治中心实体化运行为契机,积极探索“法院+综治中心”基层治理新模式,构建“源头预防—多元解纷—末端治理”的全链条工作机制,推动矛盾纠纷源头化解、多元共治,实现法院与综治中心的融合发展,绘就一站式治理新“枫”景。自综治中心实体化运行以来,各镇街综治中心积极协助调解了一批法院移送的诉讼案件,同时,法官下沉综治中心一线,成功就地化解大批矛盾纠纷,群众满意度显著提升。

阵地前移,构建矛盾纠纷“集散地”

“我家里遇到一些变故,这6万余元我实在拿不出来,他们让我一次性还完,法官我该怎么办呀?”在西塞山区法院法官赵婧的办公室里,当事人陈某情绪激动,几近崩溃地哭诉道。

这是一起因信用卡透支引发的金融借款纠纷。银行向法院提起诉讼后,赵婧在审查案件时发现,类似金融纠纷在陈某所属街道较为集中,潜在矛盾风险隐患较大,若只就案办案,可能引发连锁反应。赵婧果断启动协同机制,通过“综治中心+法官工作站”联动,精准对接街道综治力量,开展巡回审判。庭审现场,赵婧适用小额诉讼程序,高效有序开展庭审工作;庭审结束后,赵婧在综治中心的协助下组织双方调解,并最终促成双方达成调解协议,既缓解了当事人的燃眉之急,也为同类纠纷的化解提供了示范。

西塞山区下辖4个街道、1个工业园区(河口镇),常住居民近20万人。作为老工业城区转型发展的典型,基层治理面临诸多挑战。西塞山区法院立足功能定位,将5个法官工作站常态化入驻各镇街综治中心,选派法官、法官助理每周轮值坐班、参加综治例会、参与“七长”(派出所所长、法庭庭长、司法所所长、住保局局长、城建局局长、城管执法队队长、民政局局长)大接访,协同综治中心做好矛盾隐患排查和纠纷前端化解等工作,集约打造群众“家门口的法院”,让司法服务触手可及,实现纠纷化解的“近”与“快”。

为进一步筑牢矛盾纠纷化解的“第一道防线”,打通司法为民“最后一公里”,西塞山区法院创新设立“立、调、审”一站式巡回法庭,整合法院专业力量与综治中心属地优势,形成立案、调解、审理“一条龙”服务模式,聚焦群众关心的涉民生类纠纷及其他具有多发性和典型意义的案件,通过开展巡回审判、现场调解等方式,一体快速化解矛盾纠纷,既解“法结”又解“心结”,让群众切实感受到司法的温度与效率。

聚势合力,构筑联动解纷“新高地”

“都这么多年了,事情还没得到解决。我不管,今天你必须给我个交代。”在综治中心的调解室里,被油烟排放问题困扰的林某情绪激动,言辞激烈。

林某与胡某是上下楼邻居,因胡某擅自修改烟道而引发邻里纠纷。法院判决胡某恢复烟道后,胡某迟迟不履行生效判决。执行法官虽屡次调查走访,但该案受涉及房屋结构改造、两家人邻里积怨较深等多方因素影响,一直难以推进执行工作。

西塞山区法院入驻综治中心后,联合街道、检察等部门成立工作专班,借助综治中心工作人员“人熟地熟情况熟”优势,开展多轮调解,从法律规定和邻里关系两方面耐心细致地做当事人思想工作,最终促成双方达成和解协议。胡某家完成了烟道改造工作,困扰林某家多年的油烟问题得以彻底解决,两家人冰释前嫌。

聚焦辖区杂居型社区多、基层治理难度大的特点,西塞山区法院坚持问题导向,纵深探索、多“点”扎根,打造环节更少、成本更低、效率更高的司法服务模式。强化司法大数据预警功能,每月向党委、政府和综治中心报送《诉情分析报告》,详细分析各镇街矛盾纠纷情况,为党委、政府预判风险、精准施策、解决基层治理难题提供有力的司法“智库”支撑。深度融入区级综治中心大平台,依托区综治中心整合资源,设立全市首个行政争议化解工作室,打造涉诉行政争议“诉前—诉中—诉后”全链条治理体系。

西塞山区法院不断探索一站式联动解纷模式,以驻综治中心法官工作站为前哨抓手,引入“法院+N”力量,与街道、社区、商会、调解组织等合作联动,助力源头化解各类矛盾纠纷,实现多元解纷“1+1>2”。同时,畅通诉调对接“高速路”,主动引导诉调对接,对联合调解成功的案件第一时间开通司法确认“绿色通道”,实现“人民调解+司法确认”无缝衔接,为群众维权提供高效、权威、低成本的解纷途径。此外,西塞山区法院还加强基层调解力量的“造血”功能,通过业务培训、案例指导、示范调解等,加大对辖区人民调解员、网格员的业务指导,不断提升辖区人民调解员、网格员的法治素养和调解技能。

延伸服务,释放基层治理“高效能”

“经过这次实地勘验,看到土地复绿的植被存活率较高、苗木长势良好、土壤状况改善明显,我们对本案的生态修复效果予以认可。”回访工作组成员表示。

在西塞山油库2号码头生态修复案中,西塞山区法院创新引入“事前预防+事后修复”的生态司法理念,专门邀请工业园区综治中心与其他部门组成回访工作组,对案涉码头护堤地防浪林的恢复情况进行实地勘验评估,守护长江岸线绿水青山。回访结束后,工作组前往道士洑村开展普法宣传活动,为村民播放根据该案改编制作的普法微动漫《长江边的“种菜”风波》,受到了村民的好评。

西塞山区法院依托综治中心群众基础优势,延伸司法服务,做实做优“抓前端、治未病、重预防”大文章。建立“判后答疑+典型案例”转化机制,以综治中心为枢纽,针对民间借贷、婚姻家庭、劳动争议等5类高发纠纷制作类案指引手册,把个案转化为典型案件,达到“审理一案、教育一片”的效果。

西塞山区法院还打造了特色普法品牌,“90后”法官、法官助理组成“YOUNG法轻骑兵”法治宣传团队,线下常态化开展“法律六进”,进机关、进乡村、进社区、进学校、进企业、进单位开展巡回审判、法治夜校、普法讲座等活动。西塞山区法院巡回审理的某老旧小区加装电梯纠纷,吸引了当地110余名群众旁听,推动形成“调解优先”的共识。线上利用新媒体平台积极打造《跟着小西来学法》普法宣传品牌,创新“案例漫画+法官说法+互动问答”传播形式,推出《假如我是外卖员》《国家安全,这条视频你值得观看》《重生之我在霸总短剧里当特助》等作品,单条短视频最高播放量达20万次。

下一步,西塞山区法院将紧扣“现代化特钢之城”发展定位,持续深化“红耀天平·益企同行”党建品牌,深入开展服务企业“双千”活动,建强用好民营经济纠纷调解工作室,以更高站位、更实举措、更优作风,为司法赋能基层治理贡献更多法院力量。

西塞山区法院法官在综治中心为当事人释法明理。 资料图片

西塞山区法院法官在综治中心调解室调解案件。 资料图片

西塞山油库2号码头生态修复案回访工作组开展勘验评估工作。 资料图片