



张起凤(右一)联合长汀法院干警深入汀州镇新丰街,调解一起涉古城保护邻里纠纷。

资料图片

一砖一瓦凝乡愁,一法一理护古城。汀州古城,这座拥有1200多年历史的客家古城,是闽西客家文化的重要根脉。福建省龙岩市人大代表、长汀县汀州镇副镇长、长汀县人民法院人大代表调解室特邀调解员张起凤,扎根古城保护与基层治理一线,将副镇长的履职担当、人大代表的民意联络优势与法院调解员的司法专业素养深度融合,秉持“护城必惠民,解纷先依法”的理念,在守护千年客家文脉、化解基层矛盾纠纷、深化多元解纷机制实践的过程中,交出了一份让群众满意的履职答卷。

## 以法与情守护古城千年文脉

陈立烽 项永锋 黄颖娟

### 践行全过程人民民主 代表委员风采录

#### 基层履职:精细化治理守护古城烟火与古韵

曾在不动产登记中心工作多年的张起凤练就了细致严谨的专业素养,也积累了大量与群众打交道、解决民生诉求的经验,这段经历成为她扎根汀州镇开展古城保护与治理工作的坚实基础。就任汀州镇副镇长后,岗位的转变让张起凤的工作视野更宽、责任更重,但为民服务的初心始终未改。她将“守文脉、惠民生”作为工作主线,把古城保护与民生改善同谋划、同推进,用脚步丈量古城的每一条街巷,用实干回应群众的每一个期盼,让精细化治理的温度浸润千年古城的肌理。

汀州古城东大街是核心历史片区,百年老宅鳞次栉比,却因年代久远面临基础设施老化、人居环境不佳的难题:青石板路坑洼不平,雨污管网混流堵塞,私搭乱建不仅破坏古城整体风貌,更埋下消防安全隐患,“路难走、水难排、环境差”成为压在周边320余户居民心头的一块大石头。凭借对古城建筑权属、结构布局的熟悉,张起凤主动牵头东大街改造项目,她始终坚持古城改造既要恪守“修旧如旧”的保护原则,尊重历史肌理,更要贴合群众实际需求,兼顾文物保护与民生改善的双重目标。

施工期间,张起凤化身工地“现场管家”,每天早晚两次到施工现场巡查协调,第一时间解决群众诉求。针对居民担心施工震动损坏老宅、噪声影响日常生活的问题,她依托专业资源,邀请不动产评估、建筑检

测机构全程跟进施工,每周公示房屋结构监测数据,让居民吃下“定心丸”;同时主动协调施工队调整作业时间,避开早晚休息时间,最大限度降低施工对群众生活的影响。历经8个月的攻坚战,东大街改造项目顺利完工:坑洼的石板路变得平整通畅,老化的管网完成全面更新,杂乱的街巷恢复古朴韵味,休闲座椅、照明路灯等便民设施一应俱全。“以前一下雨就积水,出门得穿雨鞋,现在路平了,环境好了,晚上还能在巷口乘凉聊天,张副镇长真是把实事办到了我们心坎里!”东大街老住户李大爷的一席话,道出了古城居民的共同心声。

在张起凤的推动下,汀州镇以古城保护为核心,先后牵头推进基础设施改造、民生服务提升项目12个,解决群众急难愁盼问题47件,惠及2000余户古城居民。从街巷改造到管网更新,从环境整治到便民服务,张起凤始终以副镇长的履职担当,让千年古城在守住古韵乡愁的同时更充满民生温度,让古城居民的幸福感在烟火气中持续升温。

#### 代表调解:以法融情化解古城发展矛盾

古城保护与发展中,“修旧如旧”的要求与居民生活改善、商户经营诉求时常交织,文旅业态升级更易引发利益摩擦。作为市人大代表与法院特邀调解员,张起凤以“人大代表+法院调解员”双重身份,成为古城矛盾的“解纷人”,用法律思维化解纠葛,用民生温度凝聚共识。

店头街400余米的青石板上汇聚了60余家商户,百年客家小吃、手工制品与新兴文创、民宿共生,是古城烟火气的核心。2024年夏天,多家旅店为揽客设置露天茶座,高声播放音乐,部分桌椅占用公共通道,噪声扰民、通行受阻问题引发居民与传

统商户强烈不满,口角冲突频发,纷争给古城烟火气蒙上阴霾。

接到群众诉求后,张起凤第一时间启动“人大代表+法院法官”联合调解机制。她组织各方围坐一堂,用客家话拉家常、解心结:“大家守着古城生活,都是为了把日子过好,没有解不开的疙瘩。”法官则结合《龙岩市长汀历史文化名城保护条例》等规定释法明理,明确旅拍店占用公共通道、噪声扰民已违反相关规定,必须整改。

找准“经营需求与公共权益”的矛盾症结,张起凤牵头推出“规范经营+联动发展”共赢方案:由长汀法院人大代表调解室出具《调解建议书》,划定经营红线——晚间10点后关停音响,严禁占用公共通道,违规将面临联合惩戒;同时协调镇政府、文旅部门,在法院见证下成立“古城文旅联盟”,法院为联盟提供免费合同审查、法律培训,张起凤则对接线上平台争取推广资源,组织民宿与小吃店、文创店联动营销,实现客源共享、互利共赢。

为保障方案落地,张起凤还与其他调解员一同建立了“每月回访”机制,及时化解新摩擦。如今的店头街经营规范、游客络绎不绝,商家商韵与法治温度交融共生。2024年以来,张起凤依托调解室牵头化解涉古城矛盾43起,其中文物保护类8起、经营类20起、邻里纠纷15起,调解成功率达98%,用法与情守护了古城和谐发展环境。

#### 融智聚力:深化古城法治解纷体系

张起凤的履职实践,是长汀法院人大代表调解室赋能古城保护的生动缩影。古城矛盾纠纷兼具专业性强、涉及面广、调解难度大的特点,单一治理手段难以见效。2024年初,长汀法院聚焦古城治理司法需

求,设立人大代表调解室,聘请张起凤等19名熟悉古城情况、威信高的人大代表担任特邀调解员,重点化解涉文物保护、邻里关系、文旅业态等纠纷。作为骨干力量,张起凤以实践为古城法治解纷体系注入鲜活动能。

为让调解工作规范专业,张起凤牵头参与制定《古城保护纠纷调解工作细则》,推动调解室与镇政府、社区、文旅、文物保护等部门建立联动机制,实现纠纷线索共收、力量共融、结果共督,让法院专业、代表民意、部门职能形成治理合力。针对古城纠纷特殊性,她联合法院定期组织调解员学习文物保护法、民法典等相关法律知识,邀请退休法官现场授课、案例复盘,将专业知识转化为接地气的调解技巧,让调解员既懂民情又知法律。

张起凤深知,只有赋予调解协议强制执行效力,才能解决“调解易、履行难”问题。为此,她全力协助推动“调解+司法确认”模式落地,古城里的纠纷达成调解协议后,法院第一时间提供上门式、便捷化司法确认服务,实现无缝衔接。

在张起凤的带动下,人大代表调解室成为古城治理的重要法治平台,不仅高效化解矛盾,更推动形成“法院专业支撑、代表双岗履责、群众积极参与”的治理新格局。越来越多的人大代表、居民商户主动参与古城保护与矛盾化解,司法力量与基层治理深度融合,为古城发展筑牢法治根基。

“身兼人大代表、副镇长和法院特邀调解员,既是荣誉,更是沉甸甸的责任。”张起凤坦言,汀州古城的保护与发展是一项长期工程,她将继续扎根古城一线,以三重身份的坚守与担当,把民意联络的温度、司法护航的力度、行政履职的深度融入古城治理的每一个环节,用法守护千年汀州古城的文脉根脉,让这座客家古城在法治的阳光下既留住古韵乡愁又焕发时代新颜,成为更多人心中的“诗和远方”。

### 建言献策

“强有力的知识产权司法保护体系,是构建创新生态的‘阳光雨露’和法治基石。释放创新创造活力,离不开全链条、高效率、专业化的知识产权司法保护。”

#### 筑牢创新生态的法治基石



天津市人大代表、北京博宇半导体器皿技术有限公司创始人、博宇(天津)半导体材料有限公司总经理 何军航

作为一名来自科创企业的人大代表,我高度关注知识产权司法保护工作。通过履职我了解到,天津法院持续完善知识产权审判机制,不断提升司法保护质效,在统一裁判标准、强化协同保护、服务创新主体等方面取得了扎实成效。为进一步加强知识产权司法保护,促进营商环境优化升级,护航高质量发展,我提出以下建议:

一是健全专业化审判体系,筑牢保护根基。建议法院以专业化体系化建设推动知识产权审判工作提质增效,大力加强知识产权审判人才队伍建设与专业能力培养,重点提升法官队伍应对人工智能、生物医药、集成电路等前沿领域新类型、疑难复杂案件的审判能力,打造一支既精通法律又熟悉技术的专家型审判队伍,筑牢专业保护的根基。

二是深化全链条协同保护,凝聚共治合力。京津冀协同发展是重大国家战略,知识产权保护也应同频共振。建议京津冀三地法院进一步深化司法协作,建立常态化的案件审理信息共享、法律适用研讨、重大案件会商机制。通过统一类案裁判标准和证据规则,大幅提升区域知识产权保护的整体水平和可预期性,为区域内创新要素自由流动和产业优化升级提供稳定法治保障。

三是优化便民企业诉讼服务,降低维权成本。建议法院为中小微企业探索建立专门的知识产权快速维权“绿色通道”,简化立案流程,优化审理程序,切实缩短维权周期。同时,健全技术事实查明体系,充分发挥技术调查官制度、专家咨询机制、司法鉴定机制在技术事实认定中的优势作用,让技术类案件的审理结果更具专业性和公信力,让各类创新主体都能感受到公平正义。

(本报记者 何雨潇 本报通讯员 陈长凯 整理)

### 你评我说

#### 以法为杖,走出雪山致富路



四川省人大代表、成都川藏登山运动服务有限公司总经理 苏拉王平

作为一名来自阿坝藏族羌族自治州的基层代表,我始终将家乡的绿水青山和乡亲们的幸福生活视为最深的牵挂。25年登山生涯,让我坚信:家乡的皑皑雪山不仅是壮美风景,更是乡村振兴的宝贵资源。从三奥雪山的“背工”,到登山行业参与者,再到“珠峰队长”,我带领团队安全护送数千人实现雪山梦想,用镜头将《珠峰队长》的故事传向世界,让全球看见四川雪山的雄姿。

在履职过程中我也关注到,近年来,四川法院立足文旅大省实际,创新司法服务保障机制,推动“冬游四川·司法同行”专项行动,积极护航冰雪经济,在阿坝州等冰雪资源富集区设立旅游法庭和巡回审判点,为“天府之国”文旅融合发展注入强劲法治动能。阿坝州法院创新“四园四同”司法审判品牌,实现涉旅游纠纷就地化解、快速处理。法院还针对户外运动新业态建立联动调解机制,妥善处理民宿经营、向导服务、滑雪等新型纠纷,常态化开展送法进景区,既规范了旅游市场秩序,也增强了从业者与游客的法治意识,让“冷资源”在法治暖阳下持续释放“热效应”。

我希望,在严守生态红线前提下,推动自然保护区向规范化的登山户外运动适度开放,实现保护与利用双赢;希望人民法院通过发布冰雪运动伤害纠纷典型案例等方式,明确经营者、组织者、参与者责任边界。我相信,在各方共同努力下,雪山脚下的这条路必将越走越宽广,让冰天雪地真正成为造福百姓的金山银山。

(本报记者 姜郑勇 本报通讯员 曾瑜 龚红霞 整理)

### 讲述

## 为文创产业发展注入司法动能

浙江省衢州市人大代表、浙江天募控股有限公司副总裁 王晓东

衢江区人民法院开展的“司法+行业”协同保护知识产权的一系列生动实践。

今年3月,我以行业人大代表的身份,全程参与了一起涉潮玩作品著作权侵权纠纷的调解。原告打造的国风毛绒玩偶广受市场欢迎,因此遭到大量跟风仿冒。被告吴某于互联网平台经营一家杂货店,因其销售该系列仿冒玩偶商品被原告起诉。

调解过程中,法官从法律规定出发,明确指出吴某虽从第三方平台进货,但作为经营者,负有对商品合法来源与知识产权状况的审查义务,其销售行为已构成侵权,应承担相应的法律责任;我则结合文创行业的从业体会,向被告阐明原创作品的创作成本与不易,“大家都在卖”绝不是侵权免责的理由,无底线的仿冒跟风,最终只会透支整个行业的创新活力,毁掉从业者共同的发展土壤。最终,在我们的共同引导下,吴某认识到自身行为的错误,案件得以妥善化解。

这并不是我第一次受邀参与知识产权案件的调解。每一次参与,我都真切感受到司法的严谨与温度,也愈发清晰地看到,行业力量的融入,能让法律规则更贴合行业实际,让侵权者不仅认清法律责任,更从心底认同尊重原创的行业准则。

如果说个案协同调解是“治已病”,那么衢江区法院针对行业痛点打造的全链条协同服务就是为行业发展“治未病”。

近年来,网络短剧行业迎来高速发展期,同时也面临剧本抄袭、素材盗用、AI侵权等高频问题。针对这一行业痛点,衢江区法院主动靠前服务,在我们短剧工厂专门设立“action共享法庭”,把司法服务端口直接前移到创作一线。作为熟悉行业规则的人大代表,我主动担当起司法与行业之间的“联络员”,牵头对接入驻短剧工厂的各大剧组与创作团队,陪同法官团队深入拍摄现场、创作工作室,围绕剧本创作、素材使用、拍摄制作到宣传推广的全流程,为从业者开展法治体检、排查法律风险。

服务过程中,我们延续了“司法+行业”的互补优势:法官们结合典型案例拆解法律规定,清晰划定侵权与合规的法律边界;我则用行业语言解读补充实操细节,手把手指导大家做好版权登记、规范素材授权、掌握侵权应对方法。

此外,我们还共同梳理编制了《短剧行业风险提示》分享给从业者,把零散的风险点转化为可落地、可执行的法律指引,既帮助从业者提升法律意识与风险防控能力,更让我们的创作者心里有底气、创作更安心。

结合自身多年的一线从业经历,以及参与司法实践过程中的观察与体会,我对未来知识产权司法保护工作赋能文创行业发展充满期待,也有几点思考与建议:

一是普法赋能,守好版权底线。建议法院进一步创新宣传形式,摒弃传统说教式宣传,

结合文创行业创作、宣发、变现全流程,制作通俗易懂的短视频、漫画等普法内容,案例手册等,通过入驻产业园区、线上直播授课、线下精准宣讲等方式,聚焦例如剧本抄袭、素材盗用、账号搬运等行业高频侵权问题,精准普及知识产权法律知识,提升创作者、运营者、投资者的全链条版权保护意识,从源头减少侵权行为发生。

二是优化调解,护航维权之路。短剧等部分文创作品生命周期短、侵权后果扩散快,建议扩充“行业专家+法律专员”双轨调解团队,吸纳编剧、导演、制片人等更多从业人员担任特邀调解员,利用其专业背景快速厘清版权争议焦点;同时,推动建立“快速维权通道”,通过简化流程、缩短周期、“简案快审”,解决“维权难、成本高”的痛点。

三是精准辅导,筑牢创新屏障。建议法院将“上门问诊”“法治体检”机制进一步常态化、产品化。可联合知识产权专家、行业顾问,为创意企业特别是中小型创作团队提供包含商标检索、版权登记、合同审核在内的“知识产权合规套餐”服务,覆盖短剧、潮玩、漫画IP等核心领域,从源头上防范风险,助力企业稳健创新。

希望法院继续深化新兴行业知识产权司法保护实践,以更具针对性、实效性的司法服务,为文创行业的创新发展注入强劲司法动能,助力行业蓬勃生长、行稳致远。

(朱玉雯 周凌云 整理)



党的二十届四中全会提出,要全面增强自主创新能力,抢占科技发展新制高点,不断催生新质生产力。对于短剧等文创行业而言,催生新质生产力的核心,是以优质原创内容、自主IP驱动行业高质量发展。

作为衢州美高短剧超级工厂的负责人,我深知这一行业具有创作周期短、创意密度高、传播裂变快的特点。从剧本构思、拍摄制作到宣发变现,每一份原创内容的背后,都凝聚着创作团队日夜打磨的心血与智慧。没有强有力的知识产权保护,行业创新便成了无源之水、无本之木。

因此,我一直高度关注知识产权司法保护的探索,并深度参与了浙江省衢州市